


муниципальное автономное учреждение дополнительного
образования города Калининград
«Детская музыкальная школа имени Глинки М.И.»

Принято на заседании
Педагогического совета
Протокол № 3
от « 16 » июня 2016

УТВЕРЖДАЮ
Директор МАУ ДО ДМШ им. Глинки М.И.
О.Ю. Куликова
приказ № 43 - ОД от « 01 » июля 2016



Согласовано
Начальник управления культуры
комитета по социальной политике
городского округа
«Город Калининград»
 С.Ф. Сикоза
« 01 » июля 2016

ПРОГРАММА РАЗВИТИЯ

муниципального автономного учреждения дополнительного
образования города Калининград
«Детской музыкальной школы имени Глинки М.И.»
на период с 2016 по 2020 годы

Калининград 2016 г.

Содержание

1. Паспорт Программы развития.....	3
2. Назначение программы.....	6
3. Информационная справка об учреждении.....	8
4. Аналитико-прогностическое обоснование Программы.....	12
4.1 Анализ состояния и прогноз тенденций изменения внешней среды школы.....	13
4.2 Анализ проблем школы и их причины.....	15
5. Концепция желаемого будущего состояния школы как системы.....	19
5.1 Реализация новых образовательных требований.....	21
5.2 Создание механизмов, обеспечивающих устойчивое развитие системы воспитания и дополнительного образования детей	21
5.3 Формирование системы выявления и поддержки талантливых обучающихся.....	21
5.4 Совершенствование здоровьесберегающей системе школы, способствующей формированию культуры здорового образа жизни участников образовательного процесса.....	21
5.5 Развитие личностного и профессионального потенциала учителя...	22
5.6 Укрепление материально-технического и финансового обеспечения образовательной системы.....	22
6. Стратегический план реализации Программы.....	25
7. Механизм реализации, управления и контроля за выполнением программы развития.....	30
8. Ожидаемые конечные результаты реализации программы и целевые индикаторы, показатели её эффективности.....	33
9. Система целевых индикаторов и показателей, характеризующих ход реализации Программы развития на 2016-2020 годы.....	34
10. Обоснование ресурсного обеспечения Программы.....	35
11. Описание мер регулирования и управления рисками.....	37

1. Паспорт программы

Наименование Программы	- ПРОГРАММА РАЗВИТИЯ муниципального автономного учреждения дополнительного образования города Калининград «Детской музыкальной школы имени Глинки М.И.» на период с 2016 по 2020 годы
Основание для разработки программы	- Конституция Российской Федерации; - Конвенция о правах ребенка (принята Генеральной ассамблеей ООН 20 ноября 1989 года); - Федеральный Закон РФ от 29.12.2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» - Положение об образовательном учреждении дополнительного образования детей (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 26.06.2012 г. № 504); - Федеральная целевая программа «Развитие дополнительного образования детей в Российской Федерации до 2020 г.»; - Указ Президента РФ от 07.05.2012 г. № 599 «О мерах по реализации государственной политики в области образования и науки» - Программа развития системы Российского музыкального образования на период с 2015 по 2020 годы.
Основные разработчики Программы	- Коллектив МАУ ДО ДМШ им. Глинки М.И.
Цели и задачи Программы	- Создание условий для повышения качества и разнообразия услуг, предоставляемых МАУ ДО ДМШ им. Глинки М.И., модернизация работы школы; - обеспечение условий для раскрытия творческого потенциала участников образовательного процесса; повышение значимости культуры и искусства при реализации дополнительных общеобразовательных образовательных программ; - реализация нравственного потенциала искусства как средства формирования и развития эстетических норм поведения и морали личности и общества.
Перечень основных направлений деятельности	- Образовательная деятельность повышение квалификации сотрудников музыкально-просветительная деятельность социальное партнерство.

Важнейшие целевые индикаторы и показатели Программы

- Увеличение доли выпускников ДМШ, продолжающих образование в профессиональных учебных заведениях;
- рост общего объема методических работ, выполненных педагогами школы;
- увеличение доли средств, поступивших от коммерческих и некоммерческих организаций на финансирование образовательной среды и мероприятий ДМШ;
- увеличение количества посещений концертных мероприятий (по сравнению с базовым годом);
- увеличение численности участников музыкально-просветительских мероприятий (по сравнению с предыдущим годом).

Сроки и этапы реализации Программы

- 2016 - 2020 годы

I этап – 2016 год (организационный)

Выявление перспективных направлений развития учреждения и моделирование её нового качественного состояния в условиях интеграции учреждения дополнительного образования с учреждениями общего образования, анализ материально-технической базы и с целью обеспечения внедрения инновационных методик и определения готовности участников образовательного процесса для реализации Программы развития.

II этап 2017- 2019 годы реализация содержания Программы развития.

III этап - 2020 год анализ достигнутых результатов и определение перспектив дальнейшего развития учреждения, распространение положительного опыта работы, разработка нового стратегического плана развития школы.

Объёмы и источники финансирования Программы

- Областной и местный бюджеты, привлечение средств благотворительной и спонсорской помощи.

Ожидаемые конечные результаты реализации Программы и показатели социально-экономической эффективности

- Высокое качество образовательного процесса, его доступность, открытость, привлекательность для обучающихся и их родителей (законных представителей);
- совершенствование механизмов поиска и поддержки музыкально-одарённых детей;
- рост творческой активности обучающихся и преподавателей, повышение эффективности их участия в творческих мероприятиях (конкурсах, олимпиадах, фестивалях, мастер-классах, концертах, творческих вечерах и т.д.);
- обеспечение школы квалифицированными кадрами, готовыми к постоянному профессиональному росту, социальной и профессиональной мобильности; совершенствование ресурсного потенциала деятельности школы;
- усиление общественного участия (родителей, местного сообщества, социальных институтов) в улучшении состояния и развития школы;
- увеличение (по сравнению с предыдущим годом) численности участников культурно- досуговых мероприятий .

Механизм экспертизы Программы

- Рассмотрение реализации программы на заседаниях педагогического Совета **МАУ ДО ДМШ им. Глинки М.И.**

2. Назначение программы

Программа развития МАУ ДО «ДМШ им. Глинки М.И.» (далее Школа) на 2016-2020 годы представляет собой основные стратегические направления работы по созданию условий для перспективного развития Школы, обеспечивающих повышение качества обучения и воспитания обучающихся, формирование их компетенций в интеллектуальной, коммуникационной, информационной, профессиональной сферах.

Дополнительное образование детей можно охарактеризовать как сферу, объективно объединяющую в единый процесс воспитание, обучение и развитие личности ребенка. Основное предназначение системы дополнительного образования детей заключается в создании условий для свободного выбора каждым ребенком образовательной области и профиля дополнительной программы. Реализации этой задачи способствует многообразие видов деятельности, личностно – ориентированный характер образовательного процесса, его направленность на развитие мотивации личности к познанию и творчеству, профессиональное самоопределение детей, их самореализация. Система образования в сфере культуры и искусства, являясь частью общей системы отечественного образования, выявляет особенности развития общества в тот или иной исторический период.

Наиболее важным показателем системы образования в области искусства является качество образования в детских школах искусств. Высочайшие достижения российской культуры были осуществлены благодаря уникальной системе непрерывного образования в области искусства, основой которой являются детские школы искусств, которые могут стать не только центрами предпрофессиональной подготовки по традиционным специальностям в сфере искусства, но и в немалой степени способствовать распространению культурной толерантности, выступать мостом между культурными традициями народов, формировать мультикультурное мировоззрение у детей и подростков через всестороннее изучение и творческое постижение искусств разных стран и народов. Сохранение и развитие сети детских школ искусств как одной из важнейших составляющих образовательного и культурного пространства страны стало первоочередной задачей федеральных, региональных и муниципальных органов власти.

Федеральным законом № 145-ФЗ предусмотрена реализация в детских школах искусств, являющихся первым звеном трехступенчатой модели образования в области искусства, дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области музыкального искусства, целью которых является приобщение детей к музыкальному искусству, развитие их творческих способностей и приобретение ими начальных профессиональных навыков.

Основными задачами дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области музыкального искусства являются выявление одаренных детей и подготовка их к возможному продолжению образования в области музыкального искусства в средних и высших учебных заведениях соответствующего профиля с учетом сложившихся традиций по подготовке профессиональных кадров для отрасли культуры, духовно-нравственного, эстетического воспитания подрастающего поколения.

Новая Концепция развития образования в сфере культуры и искусства позволит детским школам искусств осуществлять деятельность, направленную на укрепление позиций признанного во всем мире российского высокоэффективного профессионального образования в области музыкального искусства в соответствии с историческими традициями.

Образование в сфере культуры и искусства призвано обеспечить решение следующих задач:

- реализовать эстетическое воспитание подрастающего поколения;
- выявить музыкально одаренных детей, обеспечить соответствующие условия для их образования и раскрытия творческого потенциала;
- приобщить граждан Российской Федерации к ценностям отечественной и зарубежной культуры, лучшим образцам народного творчества, классического и современного искусства;
- воспитать подготовленную и заинтересованную аудиторию слушателей и зрителей;
- повысить значимость культуры и искусства при реализации основных и дополнительных образовательных программ;
- реализовать нравственный потенциал искусства как средства формирования и развития эстетических норм поведения и морали личности и общества.

Программа определяет приоритетные направления развития Детской музыкальной школы имени Глинки М.И. до 2020 года, а также описывает процесс управления инновационными процессами в художественно – эстетическом предпрофессиональном образовании и ресурсное обеспечение развития учреждения. В программе определены цели, направления и сроки реализации основных задач в развитии детской музыкальной школы.

Реализация Программы развития предполагает консолидацию усилий администрации, педагогического коллектива, обучающихся и их родителей (законных представителей) в Детской музыкальной школе имени Глинки М.И. Программа предусматривает организацию работы педагогического коллектива, администрации, общественности, родителей учащихся по решению основных задач Программы развития Школы.

3. Информационная справка об учреждении.

Полное наименование учреждения
муниципального автономного учреждения дополнительного
образования города Калининград
«Детской музыкальной школы имени Глинки М.И.»
Сокращенное наименование - МАУ ДО ДМШ им. Глинки М.И.
Юридический и фактический адрес
236005, г. Калининград, ул. Восточная, 18
тел. 632258 /факс: 632258
адрес сайта: www.dmsghlinki.ru
e-mail: glinki-kulikova@mail.ru

Лицензия № ДО - 1228 выдана «11» февраля 2016 г.
Учреждение находится на территории МО «Город Калининград»
имеет выездные классы по адресам:

- 1) г. Калининград, ул. Л. Иванихиной, д. 9 (на территории СОШ № 45);
- 2) г. Калининград, ул. Н. Карамзина, д. 6 (на территории СОШ № 56г).

- учредитель: городской округ «Город Калининград»

- директор: Куликова Ольга Юрьевна, Заслуженный работник культуры.

В 1957 году в Балтийском районе города Калининграда было образовано первое учреждение культуры – детская музыкальная школа. В послевоенные годы она стала центром музыкального образования и воспитания юного поколения рабочего района города. В 1965 году на базе детской музыкальной школы была открыта школа общего музыкального образования, основным направлением деятельности которой, являлось музыкальное образование подростков.

В 2002 году за большой вклад в дело профессиональной подготовки музыкантов, достижения в области музыкального просвещения и концертной деятельности, за верность и преданность русским музыкальным традициям музыкальной школе Балтийского района было присвоено имя великого русского композитора Михаила Ивановича Глинки.

За многолетнюю историю своей деятельности школа воспитала несколько поколений учащихся.

Педагоги музыкальных школ города и области, преподаватели Калининградского областного музыкального колледжа им. С.В. Рахманинова, артисты оркестров, солисты филармонии, концертирующие музыканты, начинали свой путь в профессию в музыкальной школе.

В настоящее время Детская музыкальная школа имени Глинки М.И. осуществляет обучение детей игре на фортепиано, скрипке, виолончели, баяне, аккордеоне, домре, гитаре, флейте, кларнете, саксофоне, трубе, ударных инструментах. В школе открыты отделения: фольклорного искусства, театрального искусства, эстрадного искусства. Организована работа выездных классов музыкальной школы на базе средних образовательных школ района.

В школе работают высококвалифицированные преподаватели, имеющие высшую и первую квалификационные категории, Заслуженные работники культуры РФ, преподаватели, отмеченные различными наградами.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Общая численность учащихся МАУ ДО ДМШ им. Глинки М.И. составляет - 531 человек.

- за счет бюджетных ассигнований городского округа «Города Калининград» – всего 459 человек.

- обучающихся по договорам об оказании платных образовательных услуг – 72 человека.

1. Реализация дополнительных предпрофессиональных образовательных программ по всем специальностям, согласно ФГТ; дополнительных общеразвивающих образовательных программ; программ художественно-эстетической направленности с целью привлечения наибольшего количества детей к творческой деятельности;
2. Сохранение контингента учащихся;
3. Взаимодействие с учреждениями и организациями культуры, с общеобразовательными школами, детскими садами, культурно-досуговыми учреждениями с целью поиска и выявления одаренных детей в области искусства для их обучения по предпрофессиональным программам, а также совместной реализации дополнительных программ, проведения творческих, культурно-просветительских мероприятий;
4. Взаимодействие со средними профессиональными и высшими профессиональными образовательными учреждениями соответствующего профиля с целью совместного выявления и дальнейшего профессионального становления одаренных детей, обеспечения возможности восполнения недостающих кадровых ресурсов, получения консультаций по вопросам реализации образовательных программ, использования передовых образовательных технологий, осуществления повышения квалификации педагогических работников на регулярной основе;
5. Организация детских творческих коллективов (хоровых, музыкально-инструментальных, театральных), в том числе путем привлечения к образовательной деятельности в общеобразовательных школах кадрового потенциала детской школы искусств, совместного использования материально-технических ресурсов;
6. Расширение географии деятельности, популяризация культурного образования среди населения за счет организации культурно-просветительской и концертной деятельности.

УЧЕБНО – МЕТОДИЧЕСКАЯ РАБОТА

1. Повышение квалификации преподавателей и концертмейстеров по всем специальностям на базе ОБГОУ ДПО «Образовательно-методический центр» (ежегодно);

2. Посещение семинаров и мастер-классов, проводимых «Образовательно-методическим центром» (постоянно в течение учебного года);
3. Подготовка и выдвижение кандидатур из числа учащихся на соискание стипендии главы городского округа «Город Калининград» (ежегодно);
4. Подготовка и выдвижение кандидатур из числа учащихся на соискание стипендии губернатора Калининградской области (ежегодно);
5. Организация и проведение на базе школы Открытого регионального конкурса детского и юношеского народного музыкального исполнительства (раз в три года);
6. Организация и проведение на базе школы Областной учебно-методической конференции посвященной творчеству М.И. Глинки, межшкольный конкурс эссе по музыкальной литературе (раз в три года);
7. Организация и проведение на базе школы Международного детского и юношеского гитарного конкурса русской музыки (раз в три года);
8. Подготовка учащихся к городским, региональным, международным конкурсам и фестивалям по различным специальностям (ежегодно);
9. Участие преподавателей школы в работе жюри районных, городских и областных фестивалей и конкурсов (ежегодно);
10. Организация работы преподавателей над индивидуальными методическими темами, подготовка и участие в городских семинарах, педагогических конференциях (ежегодно);
11. Создание школьной методической базы, содержащей инновационные разработки преподавателей школы (ежегодно);
12. Ознакомление преподавателей с новейшей литературой, методическими пособиями, разработками, технологиями (ежегодно);

УЧЕБНО – ИСПОЛНИТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

1. Творческие отчеты солистов, ансамблей и коллективов школы в Областной Калининградской филармонии (ежегодно);
2. Посещение абонементных филармонических концертов с последующим обсуждением (ежегодно);
3. Выступления учащихся и преподавателей школы к юбилейным датам композиторов (ежегодно);
4. Выступления с концертными программами:
 - в детских садах района;
 - в общеобразовательных школах района;
 - в библиотеке имени Пушкина А.С.;
 - в Центральной детской библиотеке им. Михалкова С.;
 - в Музее Мирового океана;
 - в Немецко-Русском доме;
 - в музее Королевские ворота.

4. Аналитико-прогностическое обоснование Программы

К положительным сторонам социального взаимодействия относится благоприятное социокультурное окружение, которое дает возможность творчески использовать культурные ценности и всесторонне развивать учащихся.

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С ОРГАНИЗАЦИЯМИ СИСТЕМЫ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

1. Детская музыкальная школа им. Глинки М.И., город Смоленск.
2. Детская музыкальная школа им. Глинки М.И., город Москва.
3. Детская музыкальная школа им. Глинки М.И., город Самара.
4. Калининградский областной музыкальный колледж им. С. Рахманинова.
5. Детская художественная школа.
6. ДМШ имени Э.Т.А. Гофмана.
7. ДМШ «Лира».
8. ДМШ имени Д.Д. Шостаковича.
9. ДШИ имени П.И. Чайковского.
10. ДШИ имени «Гармония».
11. ДШИ имени Ф. Шопена.
12. ДШИ имени Р. Глиэра.

ТВОРЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО С ДРУГИМИ ОРГАНИЗАЦИЯМИ

- Музей музыкальной культуры им. М.И. Глинки;
- Музей Мирового океана;
- Центральная детская библиотека им. С. Михалкова;
- Библиотека имени Пушкина А.С.;
- Немецко-Русский Дом;
- Калининградская областная филармония;
- Детское творческое объединение Литвы «Муза», город Вильнюс.

Музыкальной школой проводятся мероприятия по патриотическому воспитанию:

- для ветеранов Великой отечественной войны;
- концерты ко Дню штурма г. Кенигсберга
- концерт «Сынам Отчизны посвящается», посвященный Дню защитника Отечества
- концерты, посвященные дню единства народов
- выступление на Рождественской православной ярмарке «Русский край»

Благотворительные мероприятия Школы:

- для детей с ограниченными возможностями, в рамках благотворительного марафона «Ты нам нужен»;
- концерты в честь Дня пожилого человека для жителей района;
- концерты для воспитанников Центра помощи детям «Надежда».

Школа проводит мероприятия, предполагающие инициирование публикаций статей о школе в газетах и журналах. Все сведения о работе Музыкальной школы им. Глинки М.И. размещены на школьном информационном сайте.

В рамках сетевого взаимодействия школа сотрудничает с МАУ СОШ № 45, с МАУ СОШ № 56. Подписаны договоры о сотрудничестве с детскими садами, образовательными учреждениями.

Социальный состав обучающихся различен: дети из семей рабочих и служащих, предпринимателей.

Большинство обучающихся школы – дети из благополучных семей, что определяет высокий уровень образовательных запросов родителей.

Наличие ограниченного количества учреждений дополнительного образования в сфере искусств на территории Московского района города Калининграда создает конкурс при поступлении в Школу. Это способствует выявлению и вовлечению в образовательный процесс детей действительно способных к творчеству и обладающих природными возможностями к данному виду деятельности. Педагогический коллектив детской музыкальной школы стремится к объединению совместных усилий на создание социальных условий для разностороннего развития личности детей путем взаимодействия со всеми учреждениями дополнительного образования и социумом.

4.1. Анализ состояния и прогноз тенденций изменения внутренней среды школы

Авторитет в окружающем социуме (среди населения)	Учреждение пользуется заслуженным авторитетом у родителей (законных представителей), что подтверждается ежегодным стабильным набором обучающихся в первый класс.
Профессионализм педагогического коллектива	<p>Весь педагогический состав работает на постоянной основе. В течение многих лет работы коллектив постоянно повышает свое профессиональное мастерство. 58 % имеют высшее образование.</p> <p>Все педагоги школы стремятся к повышению уровня самообразования и саморазвития. За последние три года подтвердили и повысили свою квалификацию 33 преподавателя.</p> <p>Совершенствуется профессиональный уровень коллектива (ежегодные победы в индивидуальных и коллективных конкурсах), что говорит о стабильно высоком потенциале педагогических работников школы.</p>

Учебные достижения учащихся	Школа проводит целенаправленную работу по развитию способностей одаренных детей. Учащиеся принимают активное результативное участие в конкурсах на муниципальном, региональном, федеральном, международном уровнях. Наблюдается стабильный уровень качества знаний учащихся.
Сохранение и укрепление здоровья учащихся	Одним из направлений работы образовательного учреждения является использование здоровьесберегающих технологий в образовательном процессе. В учреждении соблюдены все санитарно-эпидемиологические нормы организации образовательного процесса. При организации каждого урока используются здоровьесберегающие методики: <ul style="list-style-type: none"> - соблюдение режима школьных занятий; - построение урока с учетом работоспособности детей; - чередование различных видов деятельности; - выполнение гигиенических требований; - создание благоприятного эмоционального настроения.
Использование информационных технологий в образовательном процессе	Материально-техническая база школы позволяет преподавателям использовать в своей работе информационно-коммуникационные технологии, организовывать проектную и исследовательскую деятельность учащихся. Учащиеся активно применяют информационные технологии для подготовки домашних заданий, рефератов, сообщений, презентаций нового материала на уроке. Однако в учреждении не в полной мере использованы возможности интерактивных технологий.

Анализ внутренних факторов позволяет выявить и недостатки в работе коллектива и их причины.

4.2. Анализ проблем школы и их причины

Педагогический коллектив понимает значимость опыта, накопленного за многолетнюю историю учреждения, является преемником всего ценного и значительного, чего уже достигла школа. Тем не менее, в настоящее время выявлен ряд проблем, которые требуют решения с целью повышения эффективности функционирования учреждения в режиме развития:

Проблемы	Причины
Снижение мотивации учащихся	<ul style="list-style-type: none"> - снижение ценности эстетического образования в обществе; - бесконтрольность детей в семье; - отклонения в состоянии здоровья; - недостаточная дифференциация и индивидуализация обучения на основе учета диагностических данных; - неполная реализация возможностей современных средств обучения.
Низкое качество знаний учащихся по отдельным предметам	<ul style="list-style-type: none"> - бесконтрольность детей в семье, влияние социальных, экономических факторов; ухудшение состояние здоровья; - «усредненный» подход к воспитанию и обучению учащихся; - перегрузки учащихся в связи с интенсификацией общеобразовательного процесса.
Проблема обеспечения самореализации учащихся в различных видах учебной и социальной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> - в содержании учебного материала недостаточно выделяются вопросы, касающиеся понимания учащимися социальной и практической значимости изучаемого материала, создания личностной значимости осваиваемого содержания; - недостаточная и слабая диагностика учебных и личностных возможностей учащихся; - слабая ориентация на творческое развитие каждого ученика.
Проблема сохранения и здоровья учащихся	<ul style="list-style-type: none"> - увеличение числа первоклассников, имеющих отклонения различной степени в психофизиологическом развитии; - повышенный уровень учебных и других перегрузок учащихся.
Проблема совершенствования педагогического мастерства	<ul style="list-style-type: none"> - изменения в социально-экономической и культурной сферах жизни общества; - внедрение новых дополнительных общеобразовательных программ; - недостаточность знаний некоторых педагогов в области современных методов обучения, овладение инновационными технологиями.
Кадровые изменения	<ul style="list-style-type: none"> - «старение кадров»; - падение престижа профессии; - дефицит молодых специалистов.

Проблемы	Причины
Проблема взаимодействий	<ul style="list-style-type: none"> - скрытая конкуренция между преподавателями, стремящимися к лидерству; - негативные проявления на фоне «эмоционального профессионального выгорания»; - недостаточно отрегулированное взаимодействие с родителями.

Новое время требует переосмысления существующих образовательных практик, а целью системы ДШИ становится формирование с помощью всех возможных форм творческого образования позитивных изменений уровня культурного образования населения страны. Необходимым становится сделать доступным освоение детьми не только традиционного, но и современного творческого инструментария в целях дальнейшего саморазвития личности, а также обеспечить условия для активного воздействия на социокультурную общественную жизнь с помощью обретенных творческих навыков.

Программа решает следующие задачи развития детской музыкальной школы, реализуемые в рамках целевых программ и проектов:

1. Усилить роль педагогического коллектива, способного работать в условиях реализации новых программ предпрофессионального образования;
2. Сформировать эффективное управление инновационными процессами в школе, позволяющими доводить проекты до режима активного функционирования;
3. Усилить социальное взаимодействие школы с родителями, другими учреждениями и организациями, заинтересованными в решении проблем музыкального воспитания детей. Данные программы находят свое отражение в рамках родительских собраний, проведении открытых уроков, концертов, спектаклей для родителей, дней семейного творчества, организации лекций. Организация посещений абонементных концертов и спектаклей детьми совместно с родителями.
4. Сохранить традиции нравственно – эстетического и патриотического воспитания учащихся (в том числе и через репертуар);
5. Подготовить профессионально – ориентированных учащихся для дальнейшего продолжения образования в музыкальных учебных заведениях за счет:

- выявления одаренных детей в области искусства и их подготовки к возможному освоению образовательных программ среднего и высшего профессионального образования соответствующего профиля;
 - обеспечения качества и преемственности в реализации предпрофессиональных программ, являющихся основными условиями функционирования системы образования в области искусств;
 - воспитания у детей любви к искусству;
 - повышения привлекательности/статуса творческих профессий.
6. Сформировать будущую аудиторию культурного слушателя, способного к восприятию и критическому осмыслению искусства за счет:
- раскрытия творческого потенциала детей и подростков;
 - воспитания и развития у обучающихся личностных качеств, позволяющих уважать и принимать духовные и культурные ценности разных народов.
7. Создать современную образовательную среду для достижения поставленных целей.

Итог I этапа: SWOT - анализ

	<p>Возможности</p> <p>Расширение самостоятельности учреждения .</p> <p>Создание благоприятных условий для эксклюзивности услуг.</p> <p>Использование информационных технологий.</p> <p>Ослабление демографического кризиса способствует увеличению набора учащихся.</p>	<p>Угрозы</p> <p>Падение престижности профессии «преподавателя»</p> <p>Зависимость от инновационной деятельности конкурентов.</p> <p>«Остаточный» принцип финансирования культуры.</p> <p>Меньшая востребованность музыкального образования.</p>
<p>Сильные стороны</p> <p>Устойчивый положительный имидж школы в условиях социокультурного пространства города.</p> <p>Расширение ассортимента образовательных услуг для разных возрастных категорий.</p> <p>Высокий уровень квалификации педагогических работников.</p> <p>Хорошая материально техническая база ДМШ</p>	<p>СиВ</p> <p>Позитивный имидж школы в городе при расширении ее самостоятельности будет укрепляться.</p> <p>Расширение спектра услуг возможно при использовании информационных технологий.</p>	<p>СиУ</p> <p>Достаточно крепкая МТБ школы способна выдержать некоторое время при слабом финансировании.</p> <p>Высокий уровень квалификации и опыт педагогов позволяет доказать престижность профессии.</p> <p>Разнообразие дополнительных услуг смогут привлечь даже тех клиентов, которые не заинтересованы в музыкальном образовании</p>
<p>Слабые стороны</p> <p>Из-за падения престижа профессии кадровый дефицит молодых специалистов.</p> <p>Отсутствие родительской платы за обучение значительно снизило доходную часть бюджета школы.</p> <p>Отсутствие маркетинговой службы.</p> <p>Недостаточно отрегулированное взаимодействие с родителями.</p>	<p>Недостаточно отрегулированное взаимодействие с родителями может стать причиной потери контингента учащихся.</p>	<p>СлУ</p> <p>Кадровый дефицит молодых специалистов</p> <p>Усугубляет проблему престижности профессии, а следовательно, и получение музыкального образования</p>

5. Концепция желаемого будущего состояния школы как системы

Основой концепции желаемого будущего состояния учреждения является идея, которая определяет цели образования на современном этапе. Она подчеркивает необходимость ориентации образования не только на усвоение учащимся определённой суммы знаний, но и на развитие его личности, его познавательных и созидательных способностей. Преподавание учебных предметов опирается на передовую методику, основными принципами которой являются внедрение качественно новых программ и форм обучения, осуществление межпредметных связей, развитие активности и самостоятельности учащихся, применение наглядности, доступности в преподавании и учёте индивидуальных и возрастных способностей детей.

Целью развития учреждения является обеспечение стабильной работы, направленной на удовлетворение образовательных потребностей детей в возрасте преимущественно от 6 до 18 лет в области художественного образования.

Развитие учреждения направлено на решение следующих задач:

- обеспечение ситуации успеха каждому ребенку, обучающемуся в школе (индивидуальная траектория развития, создание вариативных программ);
- совершенствование программы по работе с одаренными детьми;
- Продолжение работы по программам сохранения здоровья детей, социальная адаптация в социокультурном пространстве;
- формирование общей культуры, гражданских и нравственных качеств;
- активная совместная деятельность с общеобразовательными школами, библиотеками;
- помощь в социальном профессиональном самоопределении.

Учреждение должно формировать систему эстетических знаний, умений и навыков, а также самостоятельной деятельности и личной ответственности учащихся для:

- достижения достаточного уровня развития личности, способной к творчески-деятельной самореализации и самовыражению в сфере искусства;
- формирования уровня компетентности, позволяющего выпускнику самостоятельно ориентироваться в ценностях мирового культурного пространства;
- приобретение собственного опыта в художественной деятельности, выраженного в овладении знаниями, умениями, навыками по выбранному виду искусства.

Ведущие содержательные линии развития учреждения:

- по отношению к учащимся – формирование стабильного развивающего образовательного пространства, обеспечивающего личностный рост и социализацию;
- по отношению к педагогам – обеспечение условий для творческой работы и роста профессионального мастерства педагогов;
- по отношению к родителям – вовлечение их в совместную деятельность;
- по отношению к социуму – развитие социального партнерства, сетевого

взаимодействия, информационной открытости учреждения.

Педагогический коллектив школы определил совокупность идей, которые являются принципами построения учебно-воспитательного процесса, формирования школьной среды:

- принципы развития и творчества личности;
- принципы гуманизации и демократизации;
- принципы опоры на интересы и потребности учащихся, педагогов, родителей, учёта и формирования социального заказа школе;
- принципы ориентации на общечеловеческие ценности и опоры на национальные, региональные и местные традиции;
- принципы доступности обучения.

Основная цель — создание в учреждении такой среды.

Основная цель программы развития — создание и сопровождение системы обучения и воспитания, способствующей:

- гармоничному интеллектуальному, нравственному, физическому, эстетическому развитию личности ребенка;
- максимальному раскрытию его творческого потенциала;
- формированию социальной готовности учащихся к самоопределению, развитию способности к творческому самовыражению в учебной, трудовой и досуговой деятельности;
- формированию ключевых компетентностей в сфере эстетического образования.

Задачи программы:

1. Повышение доступности качественного дополнительного образования, соответствующего современным требованиям, в том числе обеспечение условий для индивидуального развития всех учащихся.
2. Расширение потенциала системы дополнительного образования учреждения.
3. Укрепление ресурсной базы школы с целью обеспечения ее эффективного развития.

Решение поставленных задач развития учреждения будет достигаться за счет реализации программных мероприятий по основным направлениям.

5.1. Реализация новых образовательных требований.

Актуальные задачи, поставленные сегодня перед дополнительным образованием, значительно расширяют сферу действия и назначение образовательных программ, включающие три группы требований: требования к структуре образовательных программ, требования к условиям реализации образовательных программ и требования к результатам их освоения. Требования к результатам должны включать не только знания, но и умения их применять. В число таких требований должны войти компетентности, связанные с идеей опережающего развития, все то, что понадобится учащимся и в дальнейшем образовании, и в будущей взрослой жизни.

5.2. Создание механизмов, обеспечивающих устойчивое развитие системы воспитания и дополнительного образования детей.

В условиях изменяющегося мира воспитание становится приоритетным направлением развития школы.

Неслучайно в национальной образовательной инициативе говорится, что «важной задачей является усиление воспитательного потенциала школы, обеспечение индивидуализированного психолого-педагогического сопровождения каждого обучающегося. Профилактика безнадзорности, правонарушений, других асоциальных явлений должна рассматриваться как необходимая и естественная составляющая деятельности школы».

Необходимо создать такие условия пребывания ребенка в школе, чтобы ему хотелось не только просто учиться, но и получать радость от успеха своей деятельности, быть в центре внимания своих сверстников, получать одобрение своих учителей, быть успешным.

5.3. Формирование системы выявления и поддержки талантливых обучающихся.

Проблема одаренности в настоящее время становится все более актуальной. Это, прежде всего, связано с потребностью общества в неординарной творческой личности. Неопределенность современной окружающей среды требует не только высокую активность человека, но и его умения, способности нестандартного поведения. Раннее выявление, обучение и воспитание одаренных и талантливых детей составляет одну из главных проблем совершенствования системы образования.

5.4. Совершенствование здоровьесберегающей системе школы, способствующей формированию культуры здорового образа жизни участников образовательного процесса.

Здоровье подрастающего поколения – важный показатель качества жизни общества и государства, отражающий не только настоящую ситуацию, но и формирующий ее развитие в будущем. Всемирной организацией здравоохранения признано, что здоровье – это не просто отсутствие болезней, а состояние физического, психического и социального благополучия. При этом подразумевается гармоничное сочетание социального, физического, интеллектуального, эмоционального и духовного аспектов жизни. Осуществить такую деятельность способен только человек, обладающий определенным мировоззрением, высоким уровнем развития личности, определенными убеждениями и установками, а также всесторонними знаниями, умениями и привычками здорового образа жизни.

Дети проводят в школе значительную часть дня, и сохранение, укрепление их физического, психического здоровья – дело не только семьи, но и педагогов. Здоровьесбережение стало одним из направлений образовательного процесса в школе. Оно проявляется в применении здоровьесберегающих технологий,

организации здоровьесберегающей среды, совместной деятельности преподавателей, нацеленных на формирование культуры здоровья обучающихся.

5.5. Развитие личностного и профессионального потенциала учителя.

Перемены, происходящие во всех сферах нашего общества и прежде всего в сфере образования, предъявляют новые требования к системе повышения квалификации работников образования, к личности самого преподавателя. Современный учитель должен постоянно повышать свое педагогическое мастерство, активизировать свое научно-теоретическое самообразование, активно включаться в методическую работу.

Школе необходимы новые педагоги – профессионалы своего дела, чуткие, внимательные, восприимчивые к интересам учащихся, открытые ко всему новому.

5.6. Укрепление материально-технического и финансового обеспечения образовательной системы.

Материальная составляющая инфраструктуры школы направлена на обеспечение физической и психологической безопасности.

Для поддержания современной инфраструктуры школы необходимо повысить качество сервисного обслуживания самого здания школы.

Основные приоритеты развития:

– Стремление к созданию условий для формирования творческой, свободной, социально и профессионально компетентной личности, адаптивной и адекватной на индивидуальном, личном, профессиональном и социальном уровнях, способной жить в гармонии с собой и позитивно относиться к окружающему миру.

– Создание воспитательно-образовательной среды, способствующей формированию у школьников гражданской ответственности, духовности, культуры, инициативности, самостоятельности, толерантности, способности к успешной социализации в обществе.

– Создание эффективной, постоянно действующей системы непрерывного образования преподавателей.

– Оптимизация системы дидактического и материально-технического обеспечения образовательного процесса.

– Оптимизация системы внешних связей школы, в том числе и путем использования возможностей школьного сайта.

Задача педагогов учреждения – воспитать выпускника, обладающего следующими качествами:

- готовность к жизни в современном мире, ориентация в его проблемах, ценностях, нравственных нормах, понимание особенностей жизни, ориентация в возможностях этой жизни для развития своих духовных

запросов, умение ставить реалистические жизненные цели и быть способным их достигать;

- наличие продуманной и практически реализуемой жизненной стратегии по сохранению и развитию своего физического, психического и нравственного здоровья;

- способность к творческому созиданию своей личной жизни, ее осмысленной организации на основе национальных и общечеловеческих ценностей, любви к своей Родине и уважения традиций иных национальных культур;

- коммуникативная культура, владение навыками делового общения, построение межличностных отношений, способствующих самореализации, достижению успеха в общественной и личной жизни;

- адекватная самооценка (внутренняя гармония и самоконтроль).

Этапы реализации Программы развития

№	Название этапа	Сроки	Содержание
1.	Организационный этап	Август 2016г. – май 2017г.	Совершенствование учебно- воспитательного процесса через повышение уровня и направленности реализуемых образовательных программ, профессионального мастерства педагогов. Выявление перспективных направлений развития школы. Анализ достижения и качества выполнения образовательных программ, анализ динамики количественных и качественных результатов деятельности ДМШ. Определение условий, при которых возможно достижение результатов. Разработка методического обеспечения.
2.	Основной этап	2017- 2020 г.г.	Выполнение основных мероприятий Программы развития школы: - промежуточный контроль реализации программы; - предъявление промежуточного опыта школы.
3.	Обобщающий этап	Сентябрь -декабрь 2020 г.	Подведение итогов, осмысление результатов реализации программы и оценка ее эффективности. Итоговое диагностирование. Постановка новых стратегических задач развития школы и конструирование дальнейших путей развития.

6. Стратегический план реализации Программы

№ п/п	Этапы реализации Программы развития	Мероприятия	Сроки	Ответственные
Реализация новых образовательных стандартов				
1	Организационный этап, август 2016г. – май 2017г.	Реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств, общеразвивающих программ.	В течение периода	Директор, заместители директора
2		Изучение возможностей привлечения учреждений дополнительного образования и других учреждений, родителей к организации концертной деятельности учащихся.	2016-2017 учебный год	Педагог-организатор
3	Основной этап, сентябрь 2017 – май 2020 г.г.	Проведение мероприятий по реализации ФГТ, и общеразвивающих программ.	По плану школы	Администрация
4		Индивидуальная работа, консультации педагогов по вопросам ФГТ, и общеразвивающих программ.	Постоянно	Заместитель директора
5		Рассмотрение требований ФГТ на заседаниях педагогического совета школы, родительских собраниях.	В течение года	Администрация, преподаватели
6		Ежегодное проведение анкетирования родителей будущих первоклассников по изучению их запросов	Апрель-май	Заместитель директора
7	Обобщающий этап, сентябрь - декабрь 2020	Информирование всех участников образовательного процесса о ходе внедрения ФГТ в учреждении	В течение периода	Директор
Создание механизмов, обеспечивающих устойчивое развитие системы воспитания и дополнительного образования детей.				
1	Организационный этап, август 2016г. – май 2017г.	Заключение договоров о взаимодействии образовательных организаций в рамках сетевого сотрудничества.	В течение периода	Директор школы, педагог-организатор
2		Реализация дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств дополнительного образования детей, общеразвивающих программ.	В течение периода	Заведующие отделениями
3		Организация взаимодействия школы с организациями социальной сферы.	В течение периода	Директор школы, педагог-организатор
4	Основной этап, сентябрь 2017- май 2020 г.г.	Изучение склонностей, ярко выраженных интересов обучающихся.	Ежегодно	Заместитель директора

5		Продолжение традиций школы.	Постоянно	Заместитель директора, Педагог-организатор
6		Организация посещения концертов.	В течение всего периода	Преподаватели
7		Проведение совместных мероприятий по направлениям воспитательной программы в рамках сетевого взаимодействия.	В течение всего периода	Заместитель директора
8		Проведение отчётных концертов отделений.	Ежегодно в декабре	Заместитель директора, заведующие отделениями
9		Проведение методических педсоветов: «Традиции и инновации в музыкальной педагогике», «Актуальные вопросы комплексного развития учащихся в ДМШ», «Современные тенденции в методике обучения в ДМШ», « Развитие творческих способностей учащихся через интерактивные методы обучения».	По плану школы	Заместитель директора
10	Обобщающий этап, сентябрь - декабрь 2020 г.	Диагностика эффективности сетевого взаимодействия с общеобразовательными школами. Систематическое подведение итогов работы методических объединений по проблемам выполнения Программы, совещания при директоре, заместитель директора по учебной работе, на педагогическом совете. Разработка и апробация новых форм контроля знаний.	Декабрь	Заместитель директора
11		Анализ реализации учебных планов, программ, проектов по предпрофессиональной программе обучения.	В течение периода	Заместитель директора, педагог-организатор
12		Анализ реализации программы «Детская филармония».	В течение периода	Педагог-организатор
Формирование системы выявления и поддержки талантливых учащихся				
1	Организационный этап, август 2016г. - май 2017г.	Совершенствование музыкально-просветительской работы «Детская филармония»	В течение всего периода	Заместитель директора, педагог-организатор
2		Выявление и оказание помощи детям, попавшим в трудную жизненную ситуацию.	По мере необходимости	Заместитель директора, педагог-организатор

3	Основной этап, сентябрь 2017- май 2020г.г.	Оптимизация музыкально-просветительской работы «Детская филармония»	В течение всего периода	педагог-организатор
4		Внедрение обновленных учебных планов, программ.		Заместитель директора,
5		Участие учащихся во внутришкольных, межшкольных, региональных, Всероссийских, международных конкурсах .	В течение всего периода	Заместитель директора,
6		Обеспечение участия детей в интеллектуальных конкурсах, олимпиадах различного уровня.	В течение всего периода	Администрация
7		Обеспечение поддержки одаренных детей и преподавателей, осуществляющих с ними работу.	В течение всего периода	Администрация
8		Совершенствование системы работы «Мониторинг достижений» учащегося.	В течение всего периода	Заместители директора, заведующие отделениями
9		Совершенствование методов оценивания достижений учащихся школы.	Ежегодно	Заместитель директора
10		Формирование системы занятий с одарёнными детьми.	Ежегодно	Заместитель директора
11	Обобщающий этап, сентябрь-декабрь 2020	Мониторинг результатов итоговой аттестации выпускников школы.	Сентябрь	Заместитель директора
12		Мониторинг эффективности организации промежуточной аттестации	Декабрь	Заместитель директора
13		Анализ результатов музыкально-просветительского сообщества учащихся работы «Детская филармония»	Ноябрь	педагог-организатор
14		Мониторинг результативности работы с одарёнными детьми.	Декабрь	Директор, заместитель директора, заведующие отделениями
15		Динамика уровня обученности учащихся.	Декабрь	Заместитель директора
16		Динамика качества знаний учащихся.	Декабрь	Заместитель директора, заведующие отделениями
17		Мониторинг эффективности участия учащихся в творческих проектах, конкурсах.	Декабрь	Заместители директора, заведующие отделениями

Изменения в здоровьесберегающей системе школы, способствующей формированию культуры здорового образа жизни участников образовательного процесса				
1	Организационный этап, август 2016г. - май 2017г.	Развитие здоровьесберегающего направления в рамках системы дополнительного образования.	В течение периода	Заместитель директора, преподаватель и
2		Мониторинг здоровья педагогов.	Ежегодно	Директор, заместитель директора
3		Изучение психологического климата в школе.	В течение всего периода	Директор, заместитель директора, заведующие отделениями
4	Основной этап, сентябрь 2017- май 2020 г.г.	Совершенствование педагогического опыта по вопросам здоровьесбережения.	Ежегодно	Администрация
5		Реализация профилактических мероприятий, направленных на здоровьесбережение учащихся.	Ежегодно	Администрация
6	Обобщающий этап, сентябрь - декабрь 2020	Анализ динамики внедрения и развития здоровьесберегающих технологий.	В течение периода	Заместитель директора
7		Мониторинг психологического климата в коллективе.	Декабрь	Директор, Заместитель директора, заведующие отделениями
Развитие личностного и профессионального потенциала преподавателя				
1	Организационный этап, август 2016г. - май 2017г.	Общая и профессиональная диагностика педагогических кадров.	Май	Заместитель директора
2		Диагностика потребностей педагогических кадров в повышении своей квалификации, оценка профессиональных затруднений преподавателей.	Май	Заместитель директора
3		Организация подготовки повышения квалификации .	Сентябрь	Заместитель директора,
4		Привлечение преподавателей школы к участию в конкурсных мероприятиях.	В течение года	Администрация
5	Основной этап, сентябрь 2017- май 2020г.г.	Наполнение внутренней системы повышения квалификации учителей: проведение мастер-классов, педагогических семинаров, открытых уроков и др.	В течение года	Заместитель директора

6		<p>Организация курсовой подготовки повышения квалификации.</p> <p>Ежегодная деятельность администрации школы по привлечению молодых педагогических кадров;</p> <p>Работа администрации с кадрами с целью подготовки руководителей отделений, создания резерва на замещение должностей заместителей директора;</p> <p>Ходатайство перед Комитетом по социальной политике городского округа «Город Калининград» о поощрении сотрудников школы Правительственными наградами</p>	Ежегодно	Администрация
7		Формирование банка данных педагогического опыта преподавателей. Распространение передового педагогического опыта коллектива школы.	Ежегодно	Администрация
8		Привлечение педагогов школы к участию в методических конференциях различного уровня.	В течение всего периода	Заместитель директора
9	Обобщающий этап, сентябрь-декабрь 2020 г.	Общая и профессиональная диагностика педагогических кадров	Декабрь	Заместитель директора
Укрепление материально-технического и финансового обеспечения образовательной системы				
1	Организационный этап, август 2016г.-май 2017г.	Укомплектование кабинетов необходимым оборудованием. Библиотеки учебно-методической литературой, наглядными пособиями, электронными учебными пособиями.	Постоянно	Директор, преподаватель и, заведующий хозяйством, библиотекарь
2		Текущий ремонт помещений, мебели. Пополнение медиатеки и технического оснащения в кабинетах.	По мере необходимости	Директор школы, заведующий хозяйством
3	Основной этап, сентябрь 2017 – май 2020 г.г.	Анализ итогов работы и оценка деятельности педагогического коллектива, учащихся. Выявление основных проблем на перспективу и планирование путей их решения.	В течение всего периода	Директор школы, заместитель директора, заведующие отделениями
4		<p>Пополнение материальной базы классных аудиторий.</p> <p>Косметический ремонт помещений школы .</p> <p>Списание амортизированных музыкальных инструментов. Замена на новые высококачественные инструменты.</p> <p>Замена устаревшего оборудования школы</p> <p>Оснащение школы современной оргтехникой .</p>	В течение всего периода	Директор, главный бухгалтер, заведующий хозяйством

5		Капитальный ремонт фасада здания школы	Июль 2016 г.;	Директор
6		Расширение области информирования общественности о работе школы посредством СМИ, школьного сайта, информационных стендов, докладов, отчетов.	В течение всего периода	Администрация
7	Обобщающий этап, сентябрь-декабрь 2020 г.	Заседание Совета образовательного учреждения «Дополнительные источники финансирования школы». Контроль и оценка результатов педагогической и методической деятельности, их коррекция, подведение результатов учебной работы по различным показателям (абсолютная и качественная успеваемость, количество поступающих в ВУЗы, профильные образовательные учреждения) результативность участия обучающихся ДМШ в конкурсах, олимпиадах, фестивалях разного уровня определение эффективности использования инновационной педагогической деятельности в условиях модернизации системы образования.	Ноябрь	Председатель Совета

7. Механизм реализации, управления и контроля за выполнением программы развития

Основные принципы реализации Программы:

- приоритет в обеспечении условий для удовлетворения потребности граждан,
- принцип прозрачности и гласности реализации программных мероприятий, предусматривающий отчеты перед педагогическим советом, родительской общественностью, опубликование информации на сайте школы;
- принцип «баланса интересов», предусматривающий соблюдение интересов всех участников образовательного процесса;
- принцип ответственности за выполнение программных мероприятий;
- принцип комплексности (нацеленность на все стороны деятельности школы) и реалистичности (учет ресурсных возможностей школы).

Функциональный механизм реализации Программы включает следующие элементы:

- стратегическое планирование и прогнозирование, определение стратегических направлений, темпов развития;
- финансовый механизм Программы, ее материально-техническое обеспечение;
- взаимодействие с социальными партнерами.

Программой предусматривается привлечение собственных средств участников образовательного процесса и создание условий для расширения инвестиционных возможностей, привлечение бюджетных средств всех уровней.

Главным принципом использования бюджетных средств является контроль за эффективностью их реализации. Управление реализацией программы предполагает создание системы оценки и контроля эффективности решения задач программы на всех ее этапах, предусматривает непосредственное участие общественности в разработке и реализации программы развития школы, родительские собрания, общественные слушания, размещение публичного ежегодного доклада о ходе реализации программы развития школы на сайте школы.

Система реализации программы включает в себя:

- разработку нормативно-правовой базы защиты прав обучающихся в образовательном процессе – нормативный ресурс;
- привлечение к решению задач программы партнеров - социальный ресурс ;
- мониторинговые процедуры оценки эффективности произошедших изменений на каждом из 3-х этапов и за период исследования в целом - аналитический ресурс;
- обеспечение профессионального и личностного роста педагогов школы, через организацию мероприятий обучающего, аналитического и методического характера – кадровый ресурс;
- подготовку и развитие материально-технической базы инновационной деятельности школы – материальный ресурс;
- совершенствование информационной среды школы – информационный ресурс;

- развитие механизмов внутренней экспертизы и коррекция результатов - инновационный ресурс.

Реализация программы предусматривает ежегодное формирование рабочих документов:

- перечня первоочередных работ, с распределением (разграничением, определением) направлений деятельности исполнителей, источников и объема финансирования вытекающих из системы мероприятий программы развития;
- координационного плана совместных действий субъектов образовательного процесса.

Общее управление реализацией программы осуществляет директор учреждения. Ход исполнения мероприятий программы регулярно заслушивается на заседаниях педагогического совета образовательного учреждения. Заседания проводятся по завершении каждого этапа реализации программы. Основные направления деятельности, намеченные программой, осуществляются в соответствии с перечнем мероприятий, в котором определены конкретные мероприятия и сроки их выполнения. Порядок организации выполнения программы, ее ресурсного обеспечения и контроля хода реализации программы устанавливается директором учреждения.

8. Ожидаемые конечные результаты реализации программы и целевые индикаторы, показатели её эффективности

Ожидаемые конечные результаты реализации Программы:

- Высокая конкурентоспособность школы на рынке образовательных услуг. Повышение статуса учреждения в муниципалитете, регионе;
- Повышение качества обучения и воспитания обучающихся, формирование их компетенций в сферах искусств и культуры;
- Обеспечение высокого уровня освоения предпрофессиональных общеобразовательных программ;
- Внедрение инновационных технологий (проектная деятельность, проблемное обучение, педагогика сотрудничества, информационно-коммуникационные технологии и др.). Использование информационных технологий преподавателями для подготовки и проведения уроков, внеклассных мероприятий, при создании проектов, наряду с сохранением лучших традиций Российского образования в области искусства.
- Выявление и ориентирование одаренных детей на дальнейшее профессиональное обучение, повышение процента поступления выпускников в средние и высшие специальные учебные заведения.
- Повышение мотивации учащихся на достижение успеха в формировании навыков саморазвития через освоение методов самопознания, самооценки, в процессе учебной, внеурочной деятельности учащихся с использованием мультимедийных и информационных технологий.
- Создание условий удовлетворения разнообразных потребностей творчески одаренных детей.
- Повышение компетентности и методического мастерства преподавателей.
- Повышение эффективности проводимых уроков и их практической направленности.
- Построение образовательного взаимодействия на основе диагностики.
- Интенсификация взаимодействия с общественными организациями и социумом. Активизация взаимодействия с общественными организациями и социумом.

Удовлетворение спроса на дополнительные образовательные услуги и программы у населения Московского района Калининграда.

Улучшение учебно-методической и материально-технической базы школы.

9. Система целевых индикаторов и показателей, характеризующих ход реализации Программы развития на 2016-2020 годы

Показателями эффективности реализации Программы развития являются:

- Сохранение контингента детей и подростков, преодоление тенденции сокращения контингента.
- Авторитет школы у детей, родителей, населения, конкурентоспособность.
- Обеспечение психологической комфортности в школе
- Практическое взаимодействие различных социальных институтов
- Применение инновационных технологий в учебно-воспитательном процессе школы.
- Стабильный и сплоченный коллектив.
- Соответствие материально-технической базы современным требованиям.
- Привлечение внебюджетных средств для улучшения материально-технической базы школы.
- Соответствие нормативно-правовой базы условиям, обеспечивающим развитие школы.
- Увеличение количества образовательных программ, учитывающих образовательные потребности и индивидуальные особенности учащихся.
- Повышение уровня воспитанности детей.
- Удовлетворенность учащихся и родителей качеством воспитания в школе
- Эффективность инновационной деятельности педагогов школы в повышении качества образовательного процесса .
- Эффективность применения новых информационных технологий в процессе управления качеством образования

10. Обоснование ресурсного обеспечения Программы

Ресурсы	Обоснование
1. Нормативно-правовое обеспечение	<p>Договоры о совместной деятельности с организациями профессионального образования, организациями образовательной сети.</p> <p>Локальные акты.</p> <p>Дополнения и изменения в должностные инструкции педагогических и руководящих работников школы, в связи с введением эффективного контракта и профессионального стандарта.</p>
2. Научно-методическое обеспечение	<p>Систематизация материалов методической деятельности преподавателей ДШИ.</p> <p>Внедрение в учебный процесс образовательных и воспитательных инновационных технологий, обеспечивающих личностно-ориентированный подход в обучении:</p> <ul style="list-style-type: none"> - методические рекомендации по внедрению здоровьесберегающих технологий в систему уроков; - методические рекомендации по внедрению ФГТ
3. Программно-методическое обеспечение	<p>Банк данных педагогического опыта учителей;</p> <ul style="list-style-type: none"> - банк данных актуального педагогического опыта по воспитанию учащихся; - предпрофессиональные общеобразовательные программы в области искусств.
4. Информационное обеспечение	<p>Совершенствование информационно-технического оснащения учебных аудиторий.</p> <p>Обновление сайта школы.</p>
5. Кадровое	<p>Повышение квалификации учителей по проблемам</p>

Ресурсы	Обоснование
обеспечение	ФГТ и современных информационных технологий; участие в семинарах, чтениях, методических конференциях; участие в конкурсных мероприятиях.
6. Мотивационное обеспечение	Выполнение муниципального заказа. Повышение престижа образовательной организации. Совершенствование критериев оценки результативности профессиональной деятельности педагогов.
7. Материально-технические обеспечение	Приобретение интерактивных наглядных пособий. Обновление учебных пособий для предпрофессиональной подготовки. Обновление музыкальных инструментов Приобретение компьютерной техники.
8. Финансово-экономическое обеспечение	Привлечение средств спонсорской помощи; использование бюджетных средств; расширение спектра дополнительных платных образовательных услуг.

Целью реализации и решения концептуальных задач данной программы развития Детской музыкальной школы является сбалансированный план действий, который даст возможность вывести процесс обучения и воспитания на новый образовательный уровень.

11. Описание мер регулирования и управления рисками

№ п/п	Риск (возможное событие с отрицательными последствиями для Программы)	Ожидаемые последствия наступления риска	Мероприятия по предупреждению наступления риска	Действия в случае наступления риска
1.	Низкая мотивация педагогов на реализацию Программы	Программа развития реализована не в полной мере	Привлечение педагогов к разработке проектов, включенных в Программу	Просветительская работа (знакомство с законодательством) среди коллектива о важности разработки и реализации Программы развития. Проведение дополнительных обучающих семинаров (разъяснений). Создание благоприятного психологического климата в педагогическом коллективе
2.	Неготовность педагогов к реализации и внедрению ФГТ	Низкое качество предоставляемой услуги	Организация повышения квалификации педагогов	Организация методического сопровождения педагогов в условиях школы. Составление индивидуального маршрута сопровождения молодых педагогов
3.	Недостаточное финансирование для реализации Программы развития	Отсутствие возможности пополнения материально-технической базы школы	Контроль за финансированием . Включение данных затрат в финансово-хозяйственный план учреждения	Привлечение внебюджетных средств